

INFORMACION LOCAL

GRAN ÉXITO DE LAS FERIAS

El certamen avícola, industrial y comercial volverá a abrirse hoy y mañana

La edición del corriente año de las Ferias de Noviembre alcanzó gran brillantez, enorme afluencia de visitantes, y un tiempo espléndido.

De nuevo la Plaza del 18 de Julio ha sido el incomparable marco de un certamen que cada año cobra nuevo realce, viniendo a ser como una pequeña feria de muestras villanovesa. La industria, el comercio y la avicultura se dieron cita, montando sus «stands» con exquisito gusto y gran sentido comercial, llamando la atención del público con sus productos y novedades.

El recinto ferial ha estado formado por unos sesenta «stands» de firmas locales y alguna de forastera, la Exposición Avícola, y durante el sábado y domingo la Exposición Ganadera, novedad del presente año, como asimismo varios «stands» con diferentes degustaciones.

EL ACTO INAUGURAL

El acto oficial de inauguración tuvo lugar en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento. Presidió el Excmo. Sr. don Antonio Ferrer Pi, alcalde de la ciudad, que ostentaba la representación del Presidente de la Diputación Provincial; le acompañaban en el estrado el Juez comarcal de 1.ª Instancia, don Manuel Alvarez Díaz; diputado provincial, señor Blanch; M. I. Arcipreste, Rdo. Pons Piñol; presidente de la Comisión de Feria y Mercados, señor Ferrer Soler; miembros de dicha Comisión, concejales, representaciones de la industria, avicultura y comercio y expositores. El secretario de la Comisión organizadora, señor Vilaseca, dió lectura a la Memoria, y acto seguido hizo uso de la palabra el señor Ferrer Pi, que puso de manifiesto la importancia alcanzada por las ferias, a las que habrá que buscar — dijo — más espacio; glosó el espíritu de las mismas tendente a estrechar los lazos entre los pueblos de la comarca y aumentar el prestigio de Villanueva. Agradeció a la Comisión organizadora y a los señores expositores sus trabajos y desvelos y al señor Blanch la aportación de la Diputación Provincial.

Acto seguido fué bendecido el recinto ferial por el M. I. Sr. Arcipreste, izándose la bandera nacional en el mismo a los acordes de la Banda de música de los «Hogares Ana G. de Mundet» de Barcelona. La misma banda dió, poco después, un concierto en el mismo recinto de la Feria, mientras las autoridades recorrían el recinto y ya cuando el público visitaba el mismo.

LAS EXPOSICIONES

La novedad de las presentes ferias fué la Exposición ganadera, celebrada por primera vez, que reunió en la calle de Escolapios a más de trescientas cabezas de ganado, situadas en cercados apropiados y que pudo visitarse durante el sábado y domingo. Se exhibían ejemplares de ganado caballar, terneros de cría, corderos y ovejas. Puede decirse que no fué mera exhibición, ya que nos consta

que se efectuaron gran cantidad de transacciones.

La Exposición Avícola, situada en los bajos del edificio en obras destinado a Biblioteca, reúne como otros años, más de un centenar de ejemplares de ponederas y gallos, de las explotaciones avícolas de la localidad.

En los salones de la Escuela Industrial fué inaugurada asimismo la exposición de obras fotográficas que han concurrido al I Concurso Nacional Fotográfico convocado con motivo de las ferias y que debía versar sobre el tema avícola y ganadero e industrial y comercial, exponiéndose 165 obras de gran calidad.

Dentro de los complementos feriales, en las Galerías Ramblas se presenta la Exposición Fotográfica Premio Feria para aficionados y principiantes y en los locales de la Agrupación Excursionista Atalaya tiene lugar una originalísima exposición de etiquetas de cajas de cerillas, que reúne 3.000 ejemplares de los más diversos países.

«DÍA DE LA AVICULTURA»

El domingo celebróse el «Día de la Avicultura» con vistas a granjas de la localidad y teniendo efecto al mediodía en el Teatro del Bosque una conferencia a cargo de don Manuel Amat sobre el tema «Avicultura y anécdotas».

En los salones del Ayuntamiento tuvo efecto asimismo el reparto de diplomas a los señores premiados en el Concurso fotográfico nacional sobre temas ganaderos e industriales. Al mediodía celebróse en los locales del Fomento Villanovés una comida de hermandad.

«DÍA DE LA INDUSTRIA»

El lunes tuvo efecto el «Día de la Industria», dándose lectura en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento a las conclusiones de la I Asamblea local de Industriales, Comerciantes y Avicultores, celebrada el pasado día 8. Dichas conclusiones se refieren a la necesidad de la instalación de servicio automático de teléfonos y aumento de las líneas con Barcelona, mejoramiento de los servicios de abastecimientos de agua y electricidad y a la conveniencia de ampliación de las carreteras de acceso a nuestra ciudad.

Después de la lectura de las conclusiones hizo uso de la palabra el alcalde, Excmo. Sr. Ferrer Pi, quien dijo que tomaba buena nota de las mismas y que serían cursadas a los organismos superiores, agradeciendo el interés puesto de manifiesto en los problemas locales por los participantes en esa I Asamblea.

HOY Y MAÑANA ABRIRÁ LA FERIA

Debido al éxito de la manifestación ferial, la Comisión organizadora, de acuerdo con los expositores y al igual que el año pasado, acordó no clausurar la Feria en la fecha prevista y abrir de nuevo el recinto hoy, sábado, y mañana, domingo.

EL HOMENAJE A DON ENRIQUE - C. RICART

El gran homenaje villanovés a nuestro extinto artista don Enrique - C. Ricart se desarrollará bajo el siguiente programa:

Sábado, 19 de noviembre, a las ocho de la tarde, Inauguración de la Exposición de la obra de E.-C. Ricart. GRABADO, DIBUJO y PINTURA, instalada en los salones del Fomento Villanovés.

Domingo, 20 de noviembre, a las once de la mañana. Misa en sufragio del alma de E.-C. Ricart, que celebrará en la Iglesia Arciprestal de San Antonio Abad el Rvdo. Padre Edmundo Garreta, Abad del Monasterio de Santa María de Poblet.

A las doce, en la Biblioteca-Museo Balaguer, acto de entrega del donativo de obras de E.-C. Ricart, que hacen sus familiares y herederos a la Institución Balaguer.

Inauguración de la EXPOSICION DE LIBROS ILUSTRADOS POR RICART.

CONFERENCIA de don Juan Ainaud de Lasarte, Director de los Museos de Arte de Barcelona, sobre el tema

«EL ARTE DE RICART»

Domingo, 27 de noviembre, a las doce y media de la mañana,

En el Fomento Villanovés, CONFERENCIA por el Rvdo. P. José María de Vera, O.F.M.C., sobre el tema:

«PERSONALITAT D'EN RICART A TRAVES DEL SEU ART»

FALLO DEL CONCURSO FOTOGRAFICO NACIONAL

El Concurso Fotográfico Nacional, organizado por la sección fotográfica del Centro de Estudios sobre temas avícolas-ganaderos e industrial-comercial, fué fallado de la siguiente forma

Categoría Avícola-ganadera: 1.º Premio, don Tomás Ferrer, de Tarrasa; 2.º, don Ernesto M.ª Gasó, de Barcelona; 3.º don José M.ª Hervás, de Burgos; 4.º, don Antonio Roca, de Barcelona y 5.º, don Angel Cardona de Villanueva y Geltrú. Accésit 1.º, don Enrique de Arquer, de Salt; 2.º don Juan Soler de Villanueva y Geltrú.

Categoría Industrial y Comercial. Primer Premio, don Enrique Boutin de Santa Coloma de Gramanet; 2.º, don Jorge Sancho, de Villanueva y Geltrú; 3.º don Juan Dolcetm de Madrid; 4.º, don Simón Fiestas, de Tarrasa y 5.º don José Rovira de Vilafranca del Panadés.

ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

Han regresado de su viaje de estudios por el extranjero los componentes de la última promoción de Peritos Industriales de nuestra Escuela Técnica.

Visitaron importantes instalaciones industriales de Alemania, Suiza, Francia y Bélgica.

La Tuna Universitaria visitó durante los pasados días 5 y 6 las poblaciones de Valls, Picamoixons, Montblanch y el Monasterio de Poblet, habiendo actuado en las referidas poblaciones con gran éxito.

La Tuna de la Escuela Técnica prepara una magna excursión a Austria en el curso de la cual hará ofrenda de una valiosa imagen de la Moreneta al Santuario Nacional Austriaco de Mariazell. Con ello satisfará el deseo de los universitarios de aquel país de tener una imagen de la Virgen, en una de las más destacadas advocaciones españolas. La Tuna invita a todos los villanoveses a colaborar en la adquisición de la referida imagen cuyo valor es de 20.000 pesetas.

Para obsequiar a tu Madre en su Día
8 Diciembre.

Acude a tu Confitería preferida.

¡Niños! si a vuestra Madre queréis alegrar
en su Día 8 Diciembre. Un Pastel en la
Confitería tendréis que comprar.

CONFERENCIAS DE LA INMACULADA

La tradicional Novena de la Inmaculada, que todos los años organiza la Congregación Mariana, dará comienzo el día 1.º de diciembre, en la Iglesia Arcipresbital, celebrándose sus actos de 8 a 9 de la tarde.

Hasta el día 8, inclusive, Fiesta de la Inmaculada, predicará los sermones el elocuente y celoso jesuita Muy Rvdo. P. Guillermo Nadal, Superior de la Residencia del Sagrado Corazón, de Barcelona y ex Director de la Obra de Ejercicios Espirituales, desarrollando una serie de temas de máximo interés, bajo el lema «La Inmaculada y la vida».

LAS ELECCIONES MUNICIPALES

Mañana quedarán elegidos concejales por el Tercio Familiar los cuatro candidatos proclamados el pasado domingo, al ser su número el de los puestos a cubrir por el indicado tercio. La Junta del Censo Electoral proclamó a los siguientes señores: don Buenaventura Roca Capesa, don Miguel Andreu Fontanals, don Manuel Martí Montañés y don Juan Calaf Durán.

En los domingos próximos días 4 y 11 de diciembre, serán elegidos los concejales de los tercios sindical y corporativo respectivamente.

Los señores componentes del Ayuntamiento que quedan en el mismo son los siguientes: don José Ventosa Giralt, don José Jariod Francés, don Ramón Pascual Colom, don Antonio Pascual Garcá, y don Miguel Benaventura Seguí.

NUEVO CABILDO DE LA HERMANDAD SINDICAL DE LABRADORES

Después de las elecciones sindicales efectuadas en sus diversas fases, el nuevo Cabildo de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de la localidad ha quedado constituido de la forma siguiente: Jefe de la Hermandad, don Jaime Carbonell Soler; Jefe de la Sección Económica, don José M.ª Raventós Pascual; Vocales, don Pedro Piñol Soler; don Sebastián Pujol Caralt; don Juan Guixens Giralt; don Andrés Rovira Sendra; don Ramón Llaverías Más; Francisco Cosp Vila y Ramón Amell Montaner; Jefe de la Sección Social, don Jaime Orobich Rovira y Vocales don Juan Fuster Fuster y don Juan Nogués Artigas.

Deseamos buenos aciertos al nuevo Cabildo Sindical en su actuación al servicio de los intereses agrícolas y ganaderos de la Comarca.

La Purísima Concepción, Día de la Madre.
Dulce nombre, que merece un dulce presente.
Los Confiteros elaboran tan preciado Dulce.

SUGERENCIA

Nuestra primera autoridad lanzó una idea que ya ha tenido gran resonancia: la creación de una sala en el Museo Balaguer, destinada a la pintura local, a base de aportaciones de los artistas o de sus familiares. ¿Cuántos seguirán el ejemplo de la familia Ricart?

ANECDOTARIO VILLANOVES

Hace unos días, cuando se procedía al revoque de la fachada de la casa n.º 20 de la calle Navarra, denominada antes Correo, apareció en la fachada de referencia, detalles de una antigua pintura con el título de «Administración de Correos».

Con dicho hallazgo se aclaran los motivos de denominación de la referida calle llamada de Correos desde antiguo y que tomaría oficialmente dicho nombre, al existir en ella la Administración de Correos.

El anecdotario y por qué no la historia de nuestra ciudad se nutre de un nuevo dato.

LA OFRENDA UNIVERSITARIA AL SANTUARIO AUSTRIACO DE MARIAZELL

Los universitarios villanoveses están trabajando febrilmente en la consecución de las 20.000 pesetas que importa la magnífica talla de la Virgen de Montserrat que ofrecerán en nombre de los universitarios españoles al Santuario nacional austriaco de Mariazell. La suscripción continua abierta, pudiendo entregarse los donativos en el SEU, General Mola, 7.

El próximo jueves se trasladarán a Montserrat donde en solemne ceremonia recibirán la imagen de la Moreneta, bendecida por el Padre Abad del Monasterio. Desde Montserrat iniciarán su jira que ha de llevarles hasta Austria, donde ya tienen concertado un contrato para actuar ante la TV.

La jira de la Tuna Universitaria de la Escuela de Peritos Universitarios de Villanueva y Geltrú por el extranjero y el hecho de ofrendar una Imagen de la Virgen de Montserrat al citado Santuario de Austria, han cobrado un gran eco en la prensa nacional y seguramente lo tendrán en la prensa extranjera de los países que visiten y donde actúen los entusiastas tunos villanoveses.

Foto-Reportajes**M A S**

Teléfono 406

DESAPARECE UNA FIGURA POPULAR

Una figura muy popular en Villanueva falleció el pasado lunes en su domicilio de Barcelona. Se trata de don Ezequiel Vigués, conocido por «Didó». Durante muchos años, por nuestras tradicionales Ferias de Noviembre, «Didó» montaba su teatro portátil de títeres en alguna de nuestras plazas y deleitaba a los villanoveses con su espectáculo de «Guignol». «Didó» era conocido y apreciado por los pequeños y mayores que unánimemente disfrutaban contemplando su arte, verdadera muestra de arte popular. «Didó» en su espectáculo lo era todo, pues él construía los muñecos, escribía las obritas y las representaba. «Didó» había paseado sus títeres en las fiestas mayores y ferias de muchas poblaciones catalanas, e incluso había participado con ellos en varios festivales extranjeros. 1957 fué el último año que estuvo entre nosotros. Y en las últimas ferias ciertamente su presencia se había notado en falta. «Didó», dado su carácter amable y sencillo, se había granjeado en Villanueva muchas amistades entre las personas amantes de nuestras tradiciones populares.

Descanse en paz este grande y modesto artista que fué don Ezequiel Vigués «Didó».

B O D A

El pasado día 29 de octubre y en la Basílica de Ntra. Sra. de la Merced de Barcelona, celebró el enlace matrimonial de la señorita María del Pilar de Salvadores y Ortoll, de familia oriunda de nuestra ciudad, con don Antonio de Oriola-Cortada y Guitart, Conde del Valle de Marlés y Barón de Eroles.

Nuestra enhorabuena.

8 Diciembre, La Purísima Concepción, Día de la Madre. ¡Qué le regalarás a la tuya! El presente más dulce lo encontrarás en las Confiterías de esta ciudad

NECROLOGICA

El pasado día 25 de octubre, falleció, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, el comerciante, don Amadeo Rafecas Inglada, cuando contaba 61 años de edad.

Los actos del sepelio y funerales viéronse muy concurridos, dadas las amistades con que contaba el finado y su familia.

Reciba su viuda y demás familiares, el testimonio de nuestra sincera condolencia.

Fundiciones Industriales, S. A.

Diputación, 244 - BARCELONA — Conde de Aranda, 13 - MADRID

Aros y Ejes de Pistón - Fundición gris para automóvil - Cilindros para motocicleta
Pistones MAHLE en aleación ligera (Licencia Mahle KG. - Stuttgart - Alemania)
Camisas de fundición centrifugada

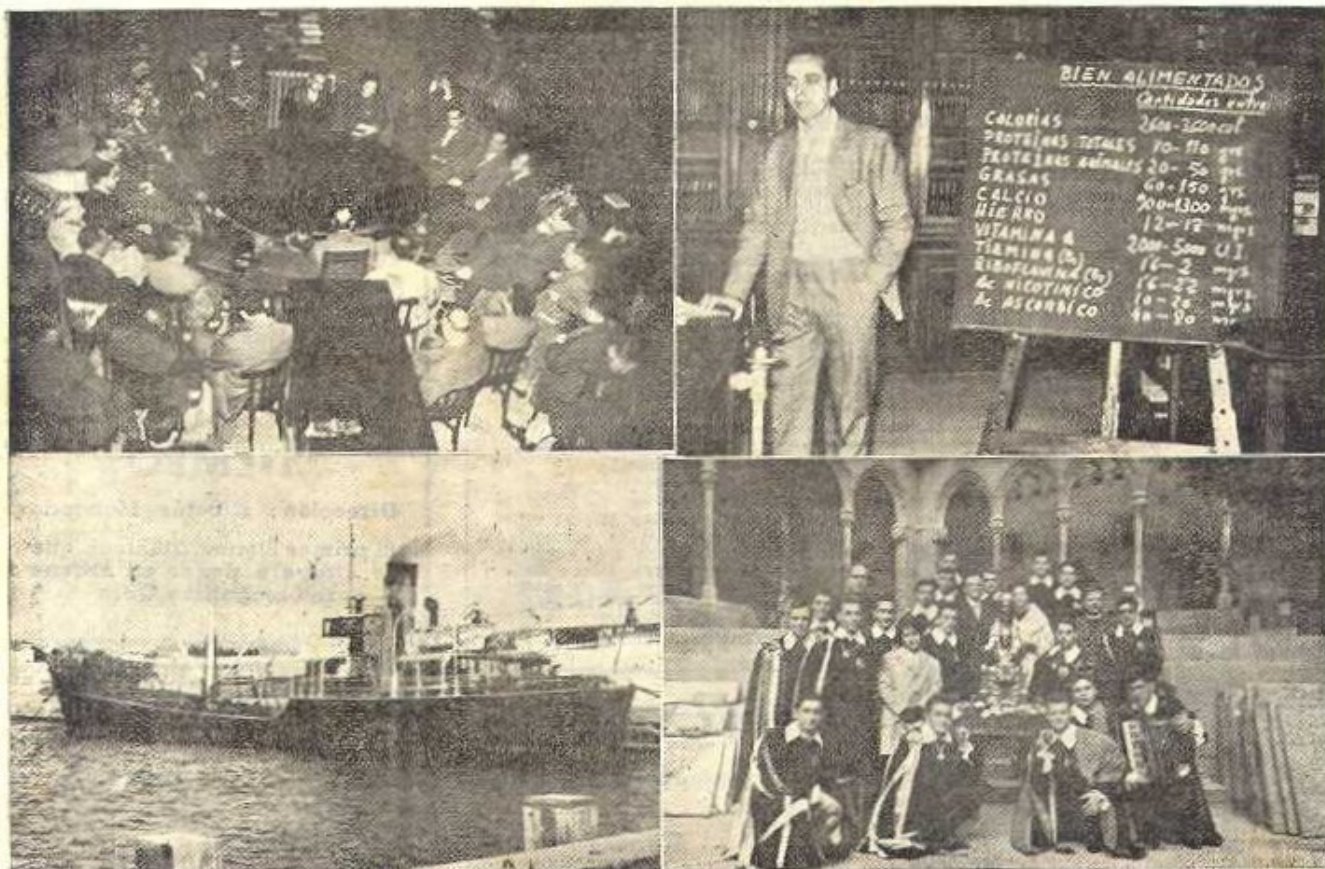
FABRICAS EN VILLANUEVA Y GELTRU

VILLANUEVA Y GELTRU



Periódico de Información Comarcal
Editado por Red Catalana de Prensa
Redacción y Administración:
General Mola, 7 - Teléfono 98
Depósito legal B. 5259 - 1958
II Epoca - 10 diciembre 1960 - Núm. 757

Actualidad Gráfica



La reunión general que anualmente celebra el Centro de Estudios.- D. Miguel Benavent pronuncia su conferencia "Como se alimentan los villanoveses" (Horro Fotos).- Gracias al dragado actual el buque "Costa de Oro", que durante año y medio no podía recalar en nuestro puerto, pudo hacerlo el pasado lunes (Foto Perelló).- La tuna villanovesa, que el pasado día 1 fué a Montserrat a buscar la imagen de la Virgen que ha de ser entregada al Santuario de Marozell, en Austria. (Foto Mas)

UNION INDUSTRIAL, S. A.

Distribuidora de "BUTANO, S. A."

SU EXPERIENCIA es la mejor garantía de la más perfecta instalación y seguridad.

Se admiten altas para GAS BUTANO en nuestras oficinas de

FABRICA DE GAS

Horno del Vidrio, 16

Villanueva y Geltrú

VILLANUEVA Y GELTRÚ



PERIODICO DE INFORMACION COMARCAL - EDITADO POR RED CATALANA DE PRENSA

REDACCION Y ADMINISTRACION CALLE GENERAL MOLA, 7 - TELEFONO 98

DEPOSITO LEGAL B. 5252-1958

II EPOCA

14 DE ENERO DE 1961

NUM. 761

La Tuna Universitaria en Austria

Nos complace reproducir el texto que acompañado de numerosas fotografías, ha publicado hace unos días el diario madrileño «El Alcázar». En el reportaje podemos darnos cuenta de la gran trascendencia que ha tenido el viaje realizado por la Tuna villanovesa y de la que la prensa nacional y extranjera se ha hecho eco.

—0—

Una veintena de jóvenes muchachos catalanes de la Tuna Universitaria de la Escuela Técnica de Peritos Industriales de Villanueva y Geltrú, tuvieron la grandiosa idea de llevar una valiosa estatua de la Santísima Virgen de Montserrat, «La Moreneta», al santuario nacional de Austria, en Mariazell, santuario éste que sostiene el título de Santuario de Occidente, por haber sido, durante los siglos del imperio austro-húngaro, el centro de las peregrinaciones para las naciones húngaras y eslavas, hoy en día esclavizadas bajo el yugo soviético.

Los jóvenes estudiantes españoles emprendedores en la realización de su visita a Austria recaudaron los gastos del viaje, en gran parte, por medio de representaciones musicales que organizaron durante la primera quincena del mes de diciembre en las ciudades de Innsbruck, Salzburgo, Viena, Graz y, como punto culminante, en la pequeña población montañera de Mariazell, centro de peregrinaciones de todas las partes del mundo.

Los estudiantes españoles fueron recibidos con toda solemnidad por el alcalde de la villa de Mariazell, Alfred Schöggel, quien les dirigió un sentido discurso, en el cual subrayó la importancia de los múltiples lazos que unen la nación austriaca con la española, nación esta última que dejó imborrables huellas de arte, cultura y efemérides gloriosas.

Toda la pequeña villa de Estiria estuvo aquel día pendiente de los visitantes españoles, los cuales ofrecieron por la noche un concierto de música y canciones españolas, que fué aplaudidísimo.

A media mañana, y con la basílica abarrotada de feligreses, tuvo lugar la solemne bendición de la Virgen de Montserrat, ante el camarín de plata de la Magna Mater Austriae, dirigiendo el prior benedictino, padre Hermann Geist,



emotivas palabras a los estudiantes de Villanueva y Geltrú, que, con su contribución espontánea, han logrado este acontecimiento histórico.

En la basílica de Mariazell, donde hace pocos años se dedicó, bajo los auspicios del Jefe del Estado español, una capilla a Santiago Apóstol y a la nación española, la Virgen de Montserrat estará colocada al lado de una Virgen de la Paloma, llevada allí por una peregrinación madrileña en el año 1958, como símbolo de inquebrantable fe católica y

de la amistad hispano-austriaca.

Los españoles trabaron amistad con los estirianos de Mariazell, los cuales, en el próximo año, devolverán la grata visita, trayendo a España una estatua de la Santísima Virgen de Mariazell.

Se espera que próximamente la capilla española será honrada también por una reproducción de la Virgen del Pilar y de la de Guadalupe, e incluso se habla de que un grupo de gallegos desea llevar a las montañas austriacas tierra de Santiago de Compostela.



UNA JORNADA MEMORABLE

11 de diciembre. - Una página del diario de la salida de la Tuna a Austria

Mariazell a 2 km. dice un letrado. De pronto en el estómago una fuerte opresión: nervios. Nos sentimos inquietos, preparamos con prisas nuestras capas y nuestras cintas. Los chanclos cubrirán una vez más las hebillas de nuestros zapatos.

A través del cristal del coche vemos el trampolín y las pistas de esquí. Vemos ya la torre del Monasterio y un montón sin forma de casas mojadas por la lluvia que poco a poco se convierte en nieve.

No sabemos donde nos dirigimos, vamos entrando en el pueblo y cuando ya distinguimos la plaza donde se encuentra el Santo Monasterio decidimos orientar nuestro camino. ¿Hacia dónde? No lo sabemos, mas no lo hemos de preguntar, de pronto aparecen las calles engalanadas, llenas de banderas con colores de España, la emoción y la alegría va creciendo en el autocar. Una gran bandera roja y gualda cubre por completo la fachada del mejor Hotel de Mariazell. Ante su puerta nos paramos. Decidimos bajar en espera de que nos indiquen lo que debemos hacer. Son las once en punto de la mañana, creo que nuestra Virgen ha hecho el primer milagro. La puntualidad hoy la descartamos completamente.

Negra y llena de oro aparece otra vez nuestra Virgen. Empezamos a sentir un no sé qué. La vamos a dejar. Nadie lo comenta. Todos queremos llevarla aunque sólo sea unos centímetros. La miramos alegres sonriendo y con exclamaciones de admiración. Casi parece que vemos a la Virgen de Montserrat por primera vez.

Una palabra en alemán nos hace mirar a nuestras espaldas, nadie la ha comprendido pero todos hemos interpretado su significado: PRECIOSA. Mariazell se revoluciona, todo el mundo en un segundo se entera que los universitarios españoles nos traen un cuadro, como es costumbre en aquel país, para el Santuario llevan desde España una Imagen grande, preciosa, inmensa.

Las 11.05 horas y las campanas empiezan a repiquetear. El padre Prior con el pendón del Santo Monasterio viene a recibirnos. Le acompañan numerosos mozaguillos y varios padres Benedictinos.

Entre grandes copos de nieve empezamos a andar los últimos metros que llevarán a nuestra Moreneta a su nueva casa.

Nadie dice nada, todos estamos serios. Casi nadie ve la multitud de católicos austriacos que hacen un doble cordón humano para que nosotros, junto con la Virgen, pasemos por enmedio. No vemos las banderas españolas que se agitan, solamente oímos un coro que entona el Virolai. La emoción sube y nuestras caras vuelven a sonreír; denotan nuestros rasgos que una felicidad y paz interior nos ha invadido. Nadie habla, todos nos miramos y una ligera sonrisa hacia el compañero es lo máximo que de nuestras gargantas sale. Las palabras se han ence-

rrado y no quieren salir.

Todos hemos llevado la Santa Imagen, nadie podrá olvidarlo, como nadie olvidará las palabras del Ilre. Sr. Alcalde ante la puerta del Santuario y las del Padre Hilderbran antes de empezar la Santa Misa.

A los pies de la Virgen de Mariazell, custodiada por nuestra bandera, contemplaríamos una y mil veces a nuestra Moreneta. Despues, en solemne procesión, la llevaríamos al altar de España y allí le cantaríamos por ultima vez el Virolai.

Un beso de despedida y una promesa a cumplir: volver. Y como eternos egoistas le pedíamos muchas cosas.

En la puerta nos saludan seis personas que hablan español. Amalia Moritz, secretaria de Prensa de la Embajada Española y otro de Borjas Blancas son los únicos españoles, los otros son austriacos pertenecientes al Club Español.

La comida está ya en la mesa cuando salimos del Santuario. Comeremos en franca camaradería con nuestros compañeros de Viena y un representante del Gremio de Hosteleros, los cuales nos invitarán durante nuestra permanencia en Mariazell.

Recibimos visitas, felicitaciones, y somos preguntados hasta la saciedad. Pero nadie se causa, todos resistimos la avalancha de gente, de peticionarios de autógrafos. Algo de particular hace que nuestra atención recaiga hacia un hombre viejo, un poco bajo que habla... Es húngaro, que ha cruzado la frontera para dar gracias a Mariazell, patrona de todos los pueblos oprimidos por los comunistas, por la feliz llegada de su hijo a la Argentina. Ha cruzado la frontera a riesgo de perder su vida para orar a la Virgen de Mariazell. Pero antes se entera que llegará una Virgen española. Ruega que firmemos una postal para su hijo. El dejó las oraciones para rezar a nuestra Virgen. Jaime le escribe en español. Un nudo en la garganta nos hace sonreír cuando nuestro nombre queda estampado en la tarjeta postal. Miramos los ojos húmedos del buen húngaro y le despedimos con un abrazo de hermanos. Por unos segundos quedamos mirando la puerta por donde se ha ido. En la calle sigue nevando y poco a poco volvemos de nuestra abstracción. Nadie ha comentado nada, pero todos nos sentíamos enormemente emocionados al ver que nuestra Virgen empezaba a ser querida también en tierras austriacas.

La visita al Santo Monasterio a las 5 de la tarde constituye otra etapa del programa que nos han organizado en Mariazell. Las características del Monasterio no las vamos a relatar, en cualquier folleto de los que tenemos de propaganda y que habla de Mariazell se pueden hallar cuantos datos nos dijeron.

Sin embargo recuerdo: que sólo el altar de la Virgen de Mariazell tiene 4'5 Tm. de plata; que José María Chavarria

fué invitado a tocar por el magnífico órgano que tiene tres partes; la capilla donde se guardan los cirios con el nombre de cada país que vive bajo la opresión comunista, están apagados con la esperanza de ser encendidos algún día... y muchas más cosas que hacían llenar nuestro cerebro de datos que luego olvidáramos.

El Prior, una vez más, nos da las gracias por la donación. Expresa el contento que les ha causado recibir una Imagen tan maravillosa con el Santuario y asegura que ahora deberán de incluirla entre las joyas más estimadas del Monasterio.

La cena transcurre bajo la presidencia del Padre Prior que una vez y mil si fuera necesario muestra su satisfacción por el hermoso acto de darles una Imagen tan preciosa.

Eran las doce de la noche cuando teníamos en nuestra mano la jarra de cerveza casi intacta. Una hora antes había sido llenada. Las voces de la Juventud Católica Obrera entonaban canciones típicas de la región junto a otras austriacas. Envidiábamos sus voces y las escuchábamos en éxtasis. En la misma región donde se compuso «Noche de Paz» la oímos ahora cantada con su propia lengua y con voces oriundas.

Las J.O.C. cantaban después de nuestra actuación para Mariazell. Gustamos como siempre y fuimos aplaudidos hasta la saciedad. José María en un momento de inspiración compuso una sencilla canción que llamará Mariazell. Se la ofrecimos al Padre Prior.

Cuando las canciones finalizaron, con la música del «Vals de las velas» cantábamos todos, en alemán, en español, en catalán la canción, cruzábamos los brazos para permanecer unos minutos más unidos, todos aquellos que por un día habíamos sido testigos de un acto tan sencillo, que unía a dos pueblos, dos regiones a dos naciones.

Luego ya todos acompañáramos a alguna niña y la despedida sería todavía más dolorosa.

Claro que siempre los hay con suerte, esta vez solamente dos: el jefe y Chavarria recibieron una cinta. Las habían traído del monasterio y tenían una antigüedad de más de 30 años.

Una cosa quedaría en nosotros: el deseo de volver. Lo habíamos prometido en la Iglesia y nos lo hacían prometer ahora esos ojos azules y ese pelo rubio. Otros no tan afortunados se encontraban que su niña tenía novio y que, sin embargo, se despedía con ese beso de amigo el cual traía recuerdos de la patria...

Noche de paz, noche blanca y para algunos empezaba alguna tristeza que dejarían sin embargo, tan pronto una vienesa les sonriera... ningún tuno puede dejar su corazón en una ronda... y esto hasta en Austria se había de cumplir.

VILLANUEVA Y GELTRÚ



PERIODICO DE INFORMACION COMARCAL - EDITADO POR RED CATALANA DE PRENSA
REDACCION Y ADMINISTRACION: CALLE GENERAL MOLA, 7 - TELEFONO 98

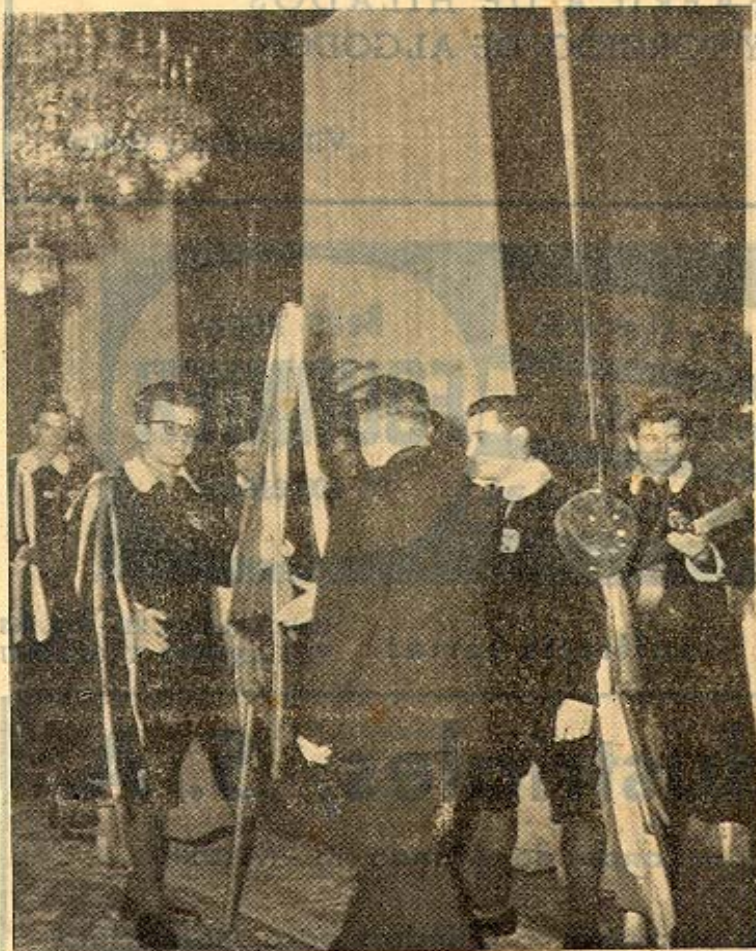
DEPÓSITO LEGAL B. 8.2625-1958

II EPOCA

4 DE MARZO DE 1961

NUM. 768

La "tuna" vuelve a estar de actualidad



Con motivo del homenaje que próximamente se rendirá a la tuna, publicamos la página gráfica que recoge varios aspectos de su interesante viaje.

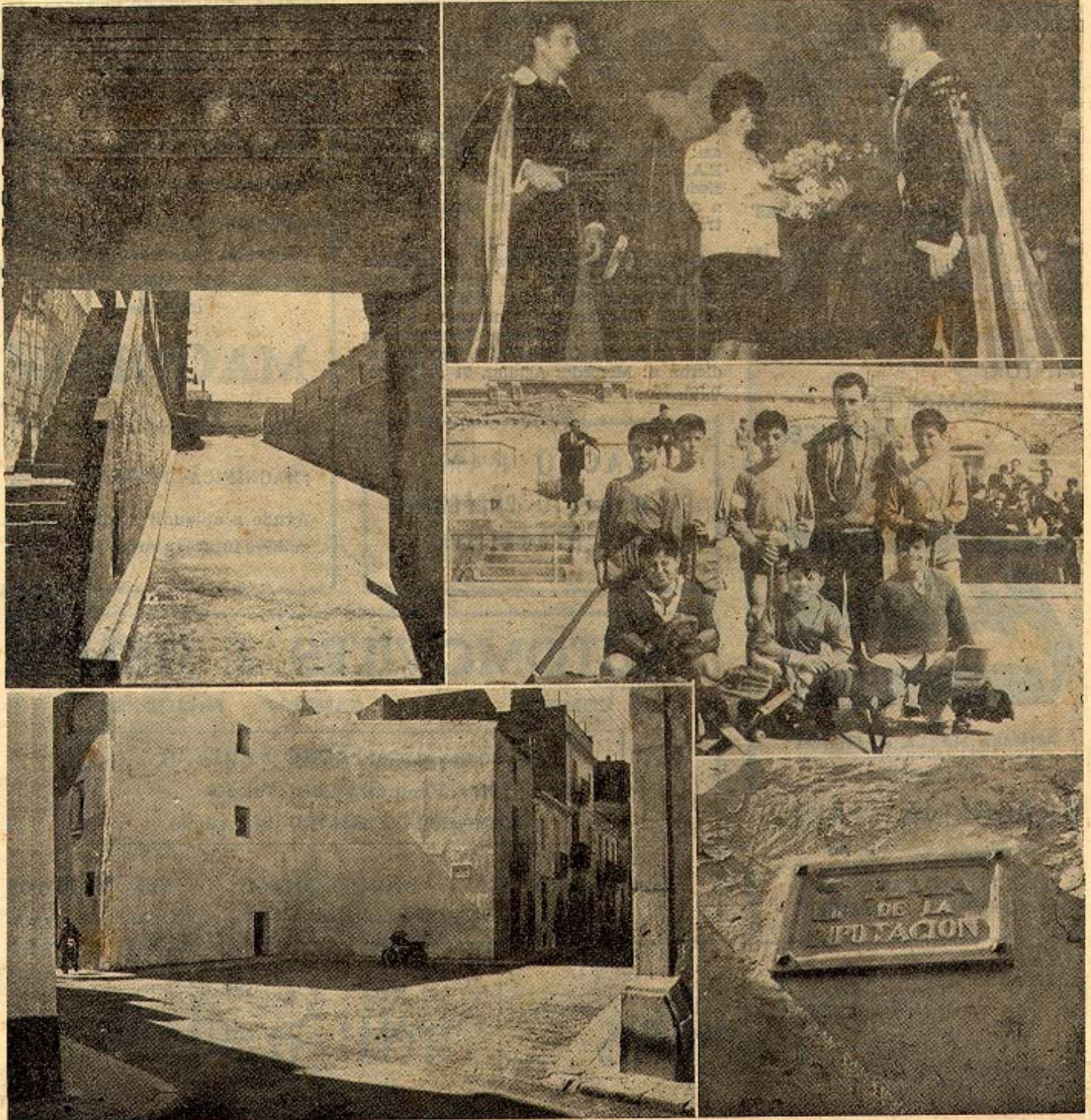
La "tuna" universitaria de la Escuela Técnica de Peritos Industriales de Villanueva y Geltrú, fué recibida en el Ayuntamiento de Viena por las primeras autoridades.— Montserrat y Marizell: Principio y fin del viaje de nuestros "tunos".

VILLANUEVA Y GELTRU



Periódico de Información Comarcal
Editado por Red Catalana de Prensa
Redacción y Administración:
General Mola, 7 - Teléfono 98
Depósito legal B. 5252 - 1958
Il Epoca - 18 de marzo 1961 - Núm. 770

GRAFICOS DE ACTUALIDAD



El paso subterráneo de la vía del ferrocarril.- La nueva plaza, frente la Casa Papiol. (Fotos Perelló).- Festival de homenaje a la Tuna. Ofrenda de flores a su madrina, Srta. M.^a Antonieta Escofet. (Horro Foto). El equipo infantil del C. P. Villanueva, vencedor del torneo Cacao Ram.